

Tine Nygård på "Ta det Piano"

I år det det Tine Nygård som har signert årets juleutstilling på Ta det Piano. Hun presenterer utstillingen "Gåtefulle hjerter".

Åpningen av juleutstillingen skjer førstkommande søndag – første søndag i advent.

– Det handler om "livet, kjærligheten og oss" – igjen, skriver hun i en pressemelding.

Tekstile tegninger

Og hun fortsetter:

– Det gjør det for de fleste og det gjør det også for meg. Jeg har bestandig jobbet med mennesker som tema i en eller annen form. De siste årene har jeg arbeidet mest med tekstile tegninger. Det er tidskrevende, håndverksmessig utfordrende og spennende.

Tine Nygård er opprinnelig fra Ålesund, men er nå bosatt i Kristiansand. Hun har utdannelse innen kunst fra ulike høyskoler og universiteter i Norge og kurser og seminarer fra Danmark og Tyskland. Hun har også jobbet som lærer i kunst ved Steinerskolen i Kristiansand og hatt ulike engasjementer for universitetet.

I sin kunst ønsker Tine Nygård å "formidle humor, alvor, energi og glede, ...på en måte som gir rom for assosiasjoner. Jeg ønsker

å engasjere og opprette en dialog. Man skal kunne se, undre seg, lete, ...kanskje finner man en ny form, en ny farge og kanskje åpner den for en ny glede, eller kanskje det helt motsatte...!"

Taktilt preg

Om sin egen kunst så mener hun at tegningene har et taktilt, visuell preg.

– De er figurative formidlingsbærere, de er skjøre, gjennomskitige, gåtefulle og underlige, samtidig som de er klare i form og farge, sier hun.

– De er sydd på ulike typer papir. Det blir det lette mot det tunge, det lyse mot det mørke. Og kontraster, som livet selv.

Og når det gjelder juleutstillingen i Ålesund, så står det i den samme pressemeldingen at "Det nærmer seg jul, og på Ta det Piano blir det gåtefull kjærlighet, vakre farger og undrende former fra 30. november til 21. desember.

HJEMMELIGE TRAKTER: Tine Nygård er opprinnelig fra Ålesund, men bor nå på Sørlandet. Hun står bak årets juleutstilling på Ta det Piano som åpner til helga.

